

Kunstmuseum St.Gallen



1 Barbara Signer
Huangshan (Alone), 2017
HD, 10min, loop
Photo: Michael Bodenmann



2 De La Fuente Oscar de Franco
Die Eigenschaften des Wassers, 2016
Mixed Multimedia

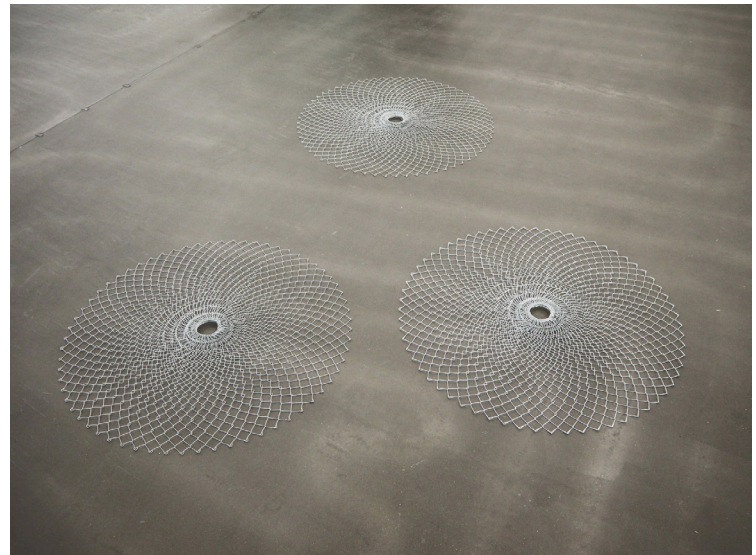
3 U5
The Human Crater, 2017
Videostill, Experimental film



Kunstraum Dornbirn



4 Bildstein | Glatz
Kundenstopper, 2017
(Ausstellungsansicht Schloss Werdenberg)
Foto: Clemens Ascher



5 Marco Eberle
Ohne Titel, 2016
Maschendraht, Eisen verzinkt
D 166 x 6 cm, D 262 x 6 cm

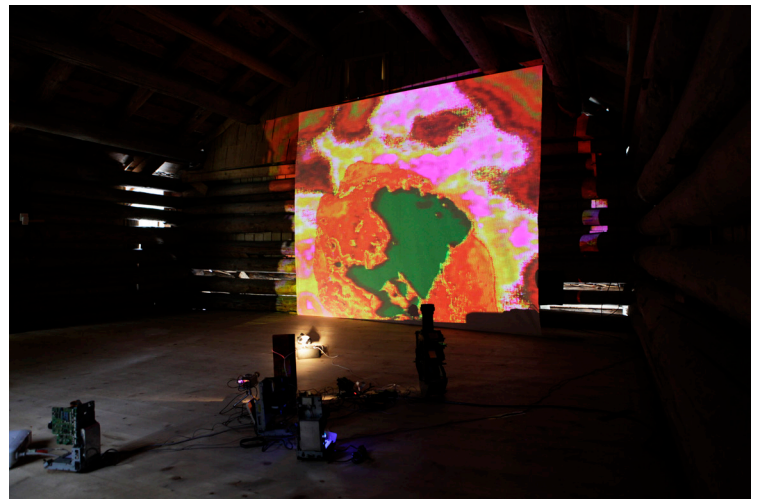
6 stöckerselig
Teppiche, ab 2016
Ansicht: FABRIKculture, Huningue
(Courtesy widmertheodoridis)
Teppiche mit eingestanzter Schrift



Kunst Halle Sankt Gallen



7 André Bless
Dripdraw I und II, 2017
Fotografie



8 Andy Guhl
Obsidian: The Silicium Of The Stone Age (2016)
Tektonik, 2018

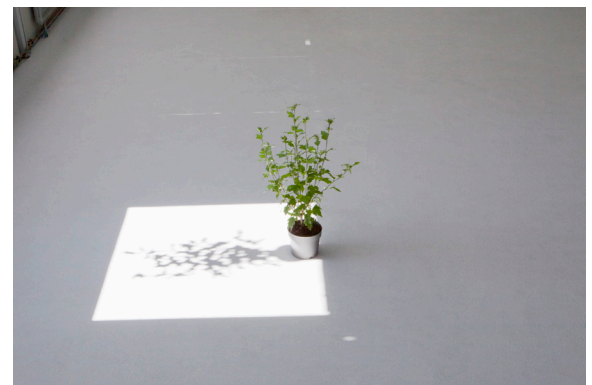
9 Monica Ursina Jäger
Accumulations (observations on mineralized
ideas and petrified words), 2017
Tusche auf Papier, 250 x 660 cm



Kunstmuseum Appenzell



10 Peter Kamm
Ohne Titel, 2018
Eifelsandstein



11 Liddy Scheffknecht
Crop, 2013
Sonnenlicht, Erdrotation, Papier,
Klebstoff, Pflanze, 5-teilige Fotoserie,

12 Ursula Palla
Talking to the moon, 2018
Videoinstallation (Videostill)

